

arte.go

eventi

[news](#) > [eventi](#) > [artisti](#) > [mostre virtuali](#) > [multimedia](#) > [iniziative](#) > [archivio](#) > [partecipa](#) > [servizi](#) > [info](#)
[> eventi](#) > [nord-ovest](#) > [nord-est](#) > [centro](#) > [sud](#) > [varie](#) > [concorsi](#) > [archivio eventi](#) > [segnalazione eventi](#)

Il Festival della Scienza al Museo Luzzati

28/10/11 > 02/11/11 - Genova



Esiste un periodo particolarmente importante nella vita dell'essere umano per l'apprendimento musicale? La risposta è sì, secondo gli studi di Edwin Gordon, influente scienziato nel campo dell'educazione musicale, ed è individuabile in quella

fase della crescita che va dalla nascita all'età prescolare. In una atmosfera distesa e divertita la voce cantata e il movimento sono le guide per un prezioso momento di ascolto e relazione tra mamme, papà e bambini. Grazie al supporto di insegnanti esperti, la voce e il corpo sono infatti gli strumenti di produzione di melodie e ritmi senza parole composti specificatamente per lo sviluppo musicale del bambino in giovanissima età. Un'esperienza piacevole ed emozionalmente significativa per bebè e genitori, sorretta da una provata valenza didattica. La teoria musicale di Gordon è infatti il risultato di oltre 40 anni di ricerche e il suo assunto principale è che la musica si impara attraverso gli stessi procedimenti attraverso i quali si apprende linguaggio. La ricerca dimostra infatti che l'ambiente incide profondamente, nei primi anni di vita, sulle capacità di capire e decodificare il linguaggio musicale. È proprio la qualità di questo ambiente a influenzare lo sviluppo dell'attitudine musicale ed è quindi fondamentale che il bambino entri in contatto con un contesto appropriato e di qualità. Basandosi su questi studi, questo spazio pensato ad hoc propone un ambiente di ascolto e dialogo sonoro con i piccoli, un momento piacevole e di autentico apprendimento, la scoperta della musica come linguaggio e punto di vicinanza e di incontro.

CANTABEBE'

Laboratorio musicale secondo la MLT di Edwin Gordon
dai 0 ai 3 anni

A cura di Federica Di Maio; M. Valeria Valerio
In collaborazione con AIGAM (Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale)

Il laboratorio è diviso in tre parti. Un primo momento di accoglienza in cui i bambini verranno immersi in un "clima da fiaba" tramite una narrazione animata tratta dalle "Fiabe italiane". Successivamente, cambiata stanza, i partecipanti troveranno un vero e proprio "scaffale dello scienziato" pieno di oggetti e materiali utilizzabili per trovare una soluzione scientifica all'ostacolo della fiaba che hanno appena ascoltato. Ogni bambino avrà pochi minuti per scegliere dallo scaffale gli elementi che possono essergli utili. Successivamente tutto il gruppo potrà liberamente sperimentare, con gli oggetti scelti, fino a trovare la soluzione scientifica più adatta (ad esempio, per dividere i faioli dalle biglie, i bambini avranno bisogno di prendere dallo scaffale solo le bottiglie d'acqua e un grande contenitore). A seconda dell'età dei partecipanti, l'animatore scientifico aiuterà più o meno il gruppo alla scoperta della risposta giusta. Una volta confrontate le soluzioni e individuata quella corretta, i bambini verranno accompagnati nell'ultimo spazio: la stanza delle "Macchine Invertifinali". In quest'ultimo spazio, i bambini dovranno inventare una macchina - dotata delle più raffinate e fantasiose tecnologie - che possa aiutare i cattivi delle fiabe, per una volta, a trionfare sui buoni. Verranno quindi inventate - graficamente - di volta in volta, la macchina per aiutare il Lupo Cattivo ad entrare nella casa di mattoni, la Babajaga a fermare Vassilissa, la Strega Cattiva a mangiare Hansel e Gretel.

C'ERA UNA VOLTA...

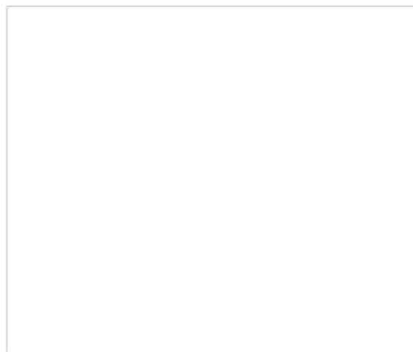
La scienza in aiuto del Lupo Cattivo
dai 4 ai 10 anni

A cura di Associazione Prospettiva Ranocchio

Il Festival della Scienza
al Museo Luzzati

Google

cerca nel Web cerca in arte.go.it



Expo 3d: la Galleria Virtuale

Un nuovo servizio per presentare le Opere in un ambiente tridimensionale.

[>> continua](#)



Video & DVD Service

Servizi Video per mostre, esposizioni, documentari. Realizzazione DVD e pubblicazione on-line.

[>> approfondisci](#)

Segnalazione Eventi

Per segnalare mostre, eventi artistici o altre iniziative artistico - culturali, è necessario seguire la procedura indicata nell'apposito modulo:
[modulo di segnalazione eventi](#)

**Vuoi
presentare le
tue
opere
in modo
professionale?**

[sostieni Arte.Go](#)

45

[iniziative Arte.Go](#)

Periodo: 28/10/11 - 02/11/11

MUSEO LUZZATI
Area Porto Antico, 6
Genova

tel. 010 2530328

E-Mail

Web

Riferimenti e Note:

E-Mail

Web

Per informazioni:

tel 010-2345680 (pubblico generico)

tel 010-2345690 (scuole e gruppi)

links

© dgpixel multimedia communication

 statistiche per siti